

UŞŞAK ŞARKI
GİZLİ DİRDİM KALBİMDE DİR ONU ANCAK BİLEN BİLİR

USÛLÜ : Cürcuna

MÜZİK : İsmail Hakkı NEBİOĞLU
SÖZ : İsmail Hakkı NEBİOĞLU

(SAZ - - - - -)

GİZ Lİ DER DİM

KAL BİM DE DİR O NU AN

CAK Bİ LEN Bİ LİR

(SAZ - - - - -) GE CE GÜN
SEV Dİ Ğİ

DÜZ Mİ BEN AĞ LA RİM
BİR BEN BİR DE

GÖZ YA ŞI Mİ Sİ LEN Bİ
ŞU KAL Bİ ME Gİ REN Bİ

LİR LİR (SAZ - - - - -) GE CE GÜN
SEV Dİ Ğİ

DÜZ Mİ BEN AĞ LA RİM
BİR BEN BİR DE

GİZLİ DİRDİM KALBİMDİR ONU ANCAK BİLEN BİLİR

- 2 -

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a single line. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. The lyrics are in Turkish and are repeated across the staves. The score ends with a double bar line and a fermata symbol.

GÖZ YA ŞI MI Sİ LEN Bİ
ŞU KAL Bİ ME Gİ REN Bİ
LİR (SON) (SAZ - - - - -) SEV DÂ
LİR
BİR A TEŞ TEN GÖM LEK
O NU AN CAK Gİ YEN Bİ
LİR (SAZ - - - - -) SEV DÂ
BİR A TEŞ TEN GÖM LEK
O NU AN CAK Gİ YEN Bİ
LİR (SAZ - - - - -) SEV DÂ

GİZLİ DİRDİM KALBİMDİR ONU ANCAK BİLEN BİLİR
GECE GÜNDÜZ BEN AĞLARIM GÖZ YAŞIMI SİLEN BİLİR
SEVDÂ BİR ATEŞTEN GÖMLEK ONU ANCAK GİYEN BİLİR
SEVDİĞİMİ BİR BEN BİR DE ŞU KALBİME GİREN BİLİR